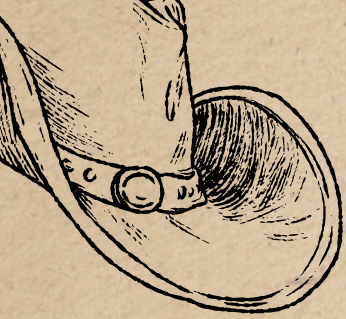
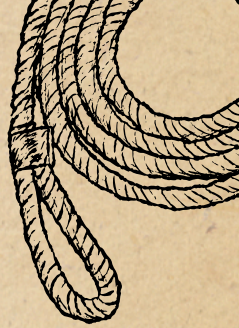




L'ÉTIQUETTE DE LA PISTE DE DANSE



Les règles essentielles pour que chacun profite du plaisir de danser

RESPECT & CONVIVIALITE

1. La piste est ouverte à tous : débutants et confirmés se respectent et s'entraident.
2. On ne se moque pas des erreurs. Un sourire et un mot d'excuse suffisent en cas de collision.
3. On respecte les annonces et les consignes de l'organisateur ou des musiciens.

PLACEMENT & CIRCULATION

4. On forme des lignes régulières, en laissant assez d'espace entre les danseurs.
5. On rejoint la danse par le bord, en bout de ligne ou à l'arrière, sans s'imposer entre deux danseurs.
6. On ne traverse pas une piste pendant une danse : on la contourne et on la libère dès qu'on ne danse plus.
7. On laisse un couloir extérieur pour les danses en couple.

DANSES & APPRENTISSAGE

8. On privilégie la danse annoncée ; une autre chorégraphie n'est possible que si elle ne gêne personne.
9. Si on ne connaît pas une danse, on se place sur les bords ou à l'arrière, jamais au milieu des lignes.
10. On adapte ses pas et ses variantes à la place disponible, sans perturber les lignes.
11. On évite de donner un cours ou de discuter au milieu des danseurs : on s'écarte.

SAVOIR-VIVRE

12. Pas de boisson, de nourriture, de vapotage ou d'objet sur la piste de danse.

La piste se partage. Le respect et la bonne humeur aussi !

