

# CURELESS

**Chorégraphie** de Joe & Nanou Oçafrain , présentée au Concours de Cavaillon 2014 par les Country Strong & Co.

**Musique** : No Cure For Crazy de Kellie Pickler.

**Niveau** : Novice/ Intermédiaire

**Type** : 64 comptes – 2 murs – Tag (intro, fin 2ème et 5ème murs)

**INTRO : partie musicale** → après les 16 premiers comptes, faire les pas du **tag**

## **Section 1: Heel Fwd– Heel Right– Rock Back Jump – Flick/Slap – Stomp – Swivel Heels**

- 1-2 Talon D devant – Talon D à droite
- 3-4 Rock Back D – Revenir sur PG
- 5-6 Flick D latéral/ Slap D – Stomp D
- 7-8 Swivel talons à droite – Retour talons au centre

## **Section 2: Grapevine – Stomp - Rock Back Jump– Stomp twice**

- 1-2 PD à droite – PG derrière PD
- 3-4 PD à droite – Stomp du PG à côté du PD
- 5-6 Rock Back G et Kick PD – Revenir sur PD
- 7-8 Stomp du PG - Stomp du PG

## **Section 3: Side Step – Cross Behind– Scoot (1/8 Left x2) – Step – Stomp – Toe strut**

- 1-2 PG à gauche – PD derrière PG
- 3-4 Hitch G/ saut sur PD 1/8 tour G – Hitch G/ saut sur PD 1/8 tour G
- 5-6 PG devant (9h) – Stomp du PD à côté du PG
- 7-8 Touch Pointe D derrière – Poser talon D au sol.

## **Section 4: Coaster Step Slow – Scuff – ½ turn L - ¼ turn L - Rock Back Jump**

- 1-2 PG derrière – PD à côté du PG
- 3-4 PG devant – Scuff
- 5-6 ½ à G PD derrière – 1/4 à gauche PG à côté du PD
- 7-8 Rock Back D/ Kick du PG – revenir sur PG

## **Section 5: Grapevine ¼ turn R - Kick L – Cross – Hook/Slap - Rock Back Jump – Recover**

- 1-2 PD à droite – PG derrière PD
- 3-4 ¼ tour à droite PD devant (3h) – Kick PG en diagonal (1h)
- 5-6 PG croisé devant PD – Hook du PD derrière jambe G avec slap de la main G
- 7-8 Rock back du pied D et Kick PG – Revenir sur PG (3h)

## **Section 6: Kick – Hook – Kick – Brush – Toe – ¼ Turn - Stomp twice**

- 1-2 Kick du PD – Hook du PD devant la jambe G
- 3-4 Kick du PD – Brush du PD à côté du PG
- 5-6 Pointe D derrière – Pivot ½ à droite (p/c sur PD)
- 7-8 ¼ tour à droite / Stomp PG à côté du PD – Stomp du PG à gauche

## **Section 7: Swivel Left – Swivel Right - Kick – Jump Cross – Kick – Kick**

- 1-2 Talon D vers PG – Pointe D vers PG
- 3-4 Pointe D à droite – Talon D à droite
- 5-6 (en sautant) Kick du PG – PG croisé devant PD / flick du pied D
- 7-8 Kick du PG – Kick du PD

## **Section 8 : ¼ turn Left - ¼ turn Left - Rock Back Jump- Toe strut D – Toe strut G**

- 1-2 ¼ tour à gauche /PD devant (9h) – ¼ de tour à gauche PG derrière
- 3-4 Rock back D/ kick du pied G – Retour sur pied G
- 5-6 Pointe D devant – Talon D posé
- 7-8 Pointe G devant – Talon G posé

## **Intro/ Tag :**

### **Section 1 : Diag. Step/Lock/ Step – Scuff – Diag. Step/Lock/Step – Scuff**

- 1-2 PD en diag.D – PG derrière PD
- 3-4 PD en diag D – Scuff du PG à côté du PD
- 5-6 PG en diag G – PD derrière PG
- 7-8 PG en diag G – Scuff du PD à côté du PG

### **Section 2 : Step Forward– Stomp - Step Back – Side Toe - Back Toe– Side Toe – Step Forward – Side Toe**

- 1-2 PD devant – Stomp du PG à côté du PD
- 3-4 PD derrière – Pointe G à gauche
- 5-6 Pointe G derrière – Pointe G à gauche
- 7-8 PG devant – Pointe D à droite