

COWBOY CHA-CHA

Chorégraphe : Inconnu

Description : 20 comptes, 24 pas, 4 murs, Danse en ligne Débutant

Danse soumise par : Édith Bourgault

Musique : "*More Than A Margarita*" (Brooks & Dunn)

"*I'm Gonna Miss You Girl*" (Michael Martin Murphy)

"*The Art Of Getting*" (Eddy Raven)

Comptes Description des pas

1-8 **ROCK, RECOVER, CHA-CHA BACK ROCK BACK, RECOVER, 1/2 TURNING CHA-CHA**

1-2 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière

3&4 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G derrière

5-6 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant

7&8 Pied D devant, pied G à côté du pied D en 1/2 tour à G, pied D à côté du pied G

9.16 **ROCK BACK, RECOVER, 1/2 TURNING CHA-CHA**

9.17 **ROCK BACK, RECOVER, 1/4 TURNING CHA-CHA**

1-2 Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D devant

3&4 Pied G devant, pied D à côté du pied G en 1/2 tour à D, pied G à côté du pied D

5-6 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant

7&8 Pied D devant, pied G à côté du pied D en 1/4 tour à G, pied D à côté du pied G

17-20 **STEP, PIVOT 1/2, STEP, PIVOT 1/2**

1-2 Pied G devant, 1/2 tour à D en transférant le poids sur le pied D

3.4 Pied G devant, 1/2 tour à D en transférant le poids sur le pied D

3.5

RECOMMENCER AU DÉBUT...