

# COUNT TO 3

Description : Country linedance 64 temps Phrasé – 2 murs – Niveau Intermédiaire

Chorégraphe : Françoise Guillet (Fanfan) NCIS

Musique : Hey you count to 3 – Melinda Schneider

Phrasé : ABABB- TAG - RESTART - AA

## **Partie A :**

### **HEEL & HEEL & STEP, STEP, SCUFF , ¼ TURN**

- 1&2& PD talon devant, ramenez, PG talon devant, ramenez (12H)
- 3&4& PD petit pas devant, PG petit pas devant, PD scuff devant, pivoter ¼ tour à G (9H)
- 5&6 PD à D et hip bump à D, hip bump à G, hip bump à D
- 7-8 Pivoter ¼ tour à G (PdC derrière) et marcher PG devant, PD devant (6H)

### **R WIZARD STEP, L WIZARD STEP, L ROCK FORWARD, L COASTER STEP**

- 1-2& PG devant, PD lock derrière PD, PG à G (6H)
- 3-4& PD devant, PG lock derrière PG, PD à D
- 5-6 PG rock step avant
- 7-8 PG coaster step

### **R HIP BUMPS, L HIP BUMPS, SAILOR STEP, SWEEP ½ TURN , TOGETHER**

- 1&2 Pivoter 1/8 tour à D et hip bump D, G, D (7H30)
- 3&4 (Revenir face au mur de 6H) Pivoter 1/8 tour à G et hip bump G, D, G (4H30)
- 5&6 (Revenir face au mur de 6H) PD sailor step
- 7-8 PG Rondé en faisant ½ tour vers la G, poser PG près du PD (12H)

### **R ROCK SIDE, CROSS SHUFFLE, TOE, TOE, HEEL, TOUCH**

- 1-2 PD rock step à D
- 3&4 Croiser PD devant PD, PG à G, Croiser PD devant PD
- 5&6& PG pointe à G, ramener, PD pointe à D, ramener
- 7&8 PG talon devant, ramener, PD pointe touch derrière PG

### **¼ TURN LEAP & KICK, LEAP & FLICK, SHUFFLE, STEP TURN, PIVOT, PIVOT, STEP**

- 1 ¼ tour à gauche en sautant sur PD derrière et PG Kick devant (9H),
- 2 Sauter sur place sur PG et PD flick arrière
- 3&4 PD shuffle avant
- 5-6 PG step turn (3H)
- 7&8 ½ tour à droite et PG derrière, ½ tour à droite et poser PD près PG, PG devant (3H)

### **WALK TWICE, KICK BALL POINTE TWICE, ROCK STEP**

- 1-2 PD marche, PG marche
- 3&4 PD kick ball pointe
- 5&6 PG kick ball pointe
- 7-8 PD Rock step arrière

### **PIVOT 1/8 TWICE, WEAVE, KICK, CROSS, BACK, SIDE, KICK, CROSS, BACK, SIDE**

- &1 Pivoter 1/8 tour à gauche sur le PG d'appui, Toucher la plante du PD à droite (en 2<sup>ème</sup> position )
- &2 Pivoter 1/8 tour à gauche sur le PG d'appui, Toucher la plante du PD à droite (en 2<sup>ème</sup> position ) (12H)
- 3&4& Croise PD devant PG, PG à gauche, Croise PD derrière PG, PG à gauche
- 5&6& PD kick devant, PD croise devant PG, PG derrière, PD à droite
- 7&8& PG kick devant, PG croise devant PD, PD derrière, PG à gauche

### **VAUDEVILLE TWICE, OUT, OUT, CROSS, ½ TURN, HEEL DOWN**

- 1&2& PD croise devant PG, PG à gauche, Talon droite Diagonale droite, PD à droite
- 3&4 PG croisé devant PD, PD à droite, Talon gauche diagonale gauche
- &5&6 PG à gauche, PD à droite, PG ramené au centre, PD croisé devant PG
- 7 Dérouler ½ tour à gauche sur la plante des pieds (6H)
- &8 Poser le talon Droit (&), Relever le talon droite et baisser le talon gauche (8)

## **Partie B :**

### **SUGAR FOOT, SHUFFLE TURN, HIP ROLL BACK TWICE, COASTER STEP**

- 1-2 PD sugar foot, PG sugar foot
- 3&4 Shuffle turn ½ tour à gauche
- 5 PG hanche roule vers l'arrière et PG vient se poser derrière le PDen faisant un sweep
- 6 PD hanche roule vers l'arrière et PD vient se poser derrière le PG en faisant un sweep
- 7&8 PG coaster step

## **TAG :**

### **OUT, OUT, IN, IN**

- 1-4 PD à droite, PG à gauche, PD au centre, PG au centre

### **RESTART :**

Danser partie A jusqu'au compte 6 puis remplacer les comptes 7-8 (marche marche) par  
7&8 ¼ de tour à droite et PG (devant) Hip Bump 2fois  
Reprendre la danse du début