

Contra Waltz



Chorégraphe : Irene Groundwater
 CONTRA Dance : 24 temps – 2 murs
 Niveau : Débutant
 Music : Walkin' all over my heart – Travis Tritt – 92 BPM
 Source : Chorégraphe
 Intro : 24 comptes

Position : deux lignes face à face en quinconce

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
FWD, FWD, FWD, FWD, FWD, FWD			
1 – 3	step G en avant – step D en avant – step G en avant	G D G	
4 – 6	step D en avant – step G en avant – step D en avant	D G D	
<i>Chacun se retrouve entres ses deux partenaires de la ligne opposée</i>			
<i>option : CLAP les mains des personnes en face de chaque coté</i>			
¼ TURN LEFT, SIDE, TOG, ¼ TURN LEFT, SIDE, TOG (1/2 TURNING BOX STEP)			
1 – 3	step G en avant + ¼ tour G – step D à coté PG – step G à coté PD	G D G	9 h
4 – 6	grand step D à D + ¼ tour G – step G à G – step D à coté PG	D G D	6 h
<i>Les lignes se sont inversées</i>			
FWD, TOG, TOG, BACK, TOG, TOG			
1 – 3	step G en avant – step D à coté PG – step G à coté PD	G D G	
<i>option : CLAP les mains des personnes en face de chaque coté sur le compte 3</i>			
4 – 6	step D en arrière – step G à coté PD – step D à coté PG	D G D	
SIDE, DRAG, TOUCH, SIDE, DRAG, TOUCH			
1 – 3	step G à G – DRAG D à coté PG – TOUCH pointe D à coté PD	G	
<i>option : CLAP les mains à hauteur de l'épaule G</i>			
4 – 6	step D à D – DRAG G à coté PD – TOUCH pointe G à coté PD	D	
<i>option : CLAP les mains à hauteur de l'épaule D</i>			
REPEAT – ☺			