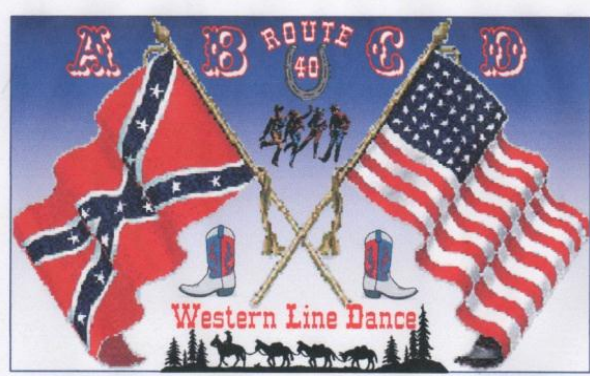


COCO COWBOY



Chorégraphe : Linda Sansoucy-Québec-Mai 2013

Musique : Jeg Er En Glad Lille Cowboy de Coco

Type : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs

Niveau : Novice

Intro : 4 X 8

Tag : Fin du 6^{ème} mur

1-8 HEEL TOUCH FWD, TOGETHER, HEEL TOUCH FWD, TOGETHER, HEEL TOUCH FWD, HOOK FWD, SHUFFLE FWD

- 1-2 Talon **D** devant, Ramener
- 3-4 Talon **G** devant, Ramener
- 5-6 Talon **D** devant, Hook
- 7&8 Shuffle avant **D-G-D**

9-16 BRUSH FORWARD, BRUSH BACK, STOMP UP (TWICE), ROCK STEP FORWARD, SHUFFLE BACK

- 1-2 Pied **G** Brush avant, Pied **G** Brush arrière
- 3-4 Pied **G** Stomp Up, Pied **G** Stomp Up
- 5-6 Pied **G** Rock avant, Pied **D** sur place
- 7-8 Shuffle arrière **G-D-G**

17-24 ROLLING VINE, STOMP UP AND CLAP, GRAPEVINE, TAP AND CLAP

- 1-2 Pied **D** 1/4 de tour à droite, Pied **G** de côté 1/2 tour à droite
- 3-4 Pied **D** de côté 1/2 tour à droit, Pied **G** Stomp Up + Clap
- 5-6 Pied **G** de côté, Pied **D** croisé derrière (vine)
- 7-8 Pied **G** de côté, Pied **D** touché à côté du pied gauche + Clap

25-32 MONTEREY TURN 1/4 TURN RIGHT, KICK BALL CHANGE, MILITARY PIVOT

- 1-2 Pied **D** pointé de côté, Pivoter 1/4 de tour à droite en assemblant le PD au PG
- 3-4 Pied **G** pointé de côté, Pied **G** assemblé
- 5&6 Pied **D** Kick Ball Change
- 7-8 Pied **D** avant, Pivoter 1/2 tour à gauche

TAG : A la fin du 6^{ème} mur, face à 6h00

SIDE SHUFFLE, SIDE SHUFFLE, BACK ROCK, STEP FORWARD, PIVOT 1/4 TURN LEFT (TWICE)

- 1&2** Chassé à droite
- 3&4** Chassé à gauche
- 5-6** Pied **D** Rock arrière, Pied **G** sur place
- 7-8** Pied **D** devant, Pivoter 1/4 de tour à gauche

Vous répétez les comptes de 1 à 8 du TAG et vous recommencez la danse sur le mur de départ.

Et recommencez avec le sourire