



CHILL-AXIN'

Chorégraphe : Rob Fowler – 2011
Description : 32 comptes, 4 murs, novice
Musique : Chill-axin' de Toby Keith, CD Clancy's tavern

SIDE, BACK ROCK, SIDE TRIPLE STEP WITH ¼ TURN RIGHT, ROCK FORWARD, ½ TURN SHUFFLE

- 1-3 PG à gauche, rock step D derrière, revenir sur PG
- 4&5 Chassé (D.G.D.) à droite avec ¼ tour à droite
- 6-7 Rock step G devant, revenir sur PD
- 8&1 Chassé (GDG) avec ½ tour à gauche

STEP FORWARD, ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT AND CHASSE RIGHT, BACK ROCK, MAMBO LEFT, TOGETHER

- 2-3 PD devant, ½ tour à gauche
- 4&5 ¼ tour à gauche avec PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
- 6-7 Rock step G derrière, revenir sur PD
- 8&1 Rock step gauche devant, revenir sur PD, ramener PG à côté du PD

ROCK FORWARD, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, COASTER RIGHT

- 2-3 Rock step D devant, revenir sur PG
- 4&5 Chassé (D.G.D) avec ½ tour à droite
- 6&7 Chassé (G.D.G) avec ½ tour à droite
- 8&1 PD derrière, ramener PG à côté du PD, PD devant

WALK LEFT, POINT RIGHT, WALK RIGHT, POINT LEFT, CROSS, BEHIND, ¼ LEFT AND SIDE, TOGETHER

- 2-3 PG devant, pointer PD à droite
- 4-5 PD devant, pointer PG à gauche
- 6-7 Croiser PG devant PD, PD derrière
- 8& ¼ tour à gauche avec PG à gauche, PD à côté du PG

TAG : Fin du 3^{ème} mur (face 3h) et 6^{ème} mur (6h)

SIDE, BACK ROCK, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE

- 1-3 PG à gauche, rock step D derrière, revenir sur PG
- 4-5 PD à droite, toucher pointe G en diagonale gauche
- 6-7 PG à gauche, toucher pont D en diagonale droite
- 8-1 PD à droite, toucher pointe G en diagonale gauche
- 2-3 PG à gauche, toucher pont D en diagonale droite
- 4 PD à droite

16 Comptes à la fin du 7^{ème} mur (face 3h)

SIDE, BACK ROCK, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER

- 1-3 PG à gauche, rock step D derrière, revenir sur PG
- 4-5 PD à droite, toucher pointe G en diagonale gauche
- 6-7 PG à gauche, toucher pont D en diagonale droite
- 8-1 PD à droite, toucher pointe G en diagonale gauche
- 2-3 PG à gauche, toucher pont D en diagonale droite
- 4-5 PD à droite, toucher PG à côté du PD
- 6& PG à gauche, ramener PD à côté du PG