

Cherry Poppin'

Choregraphe : Neville Fitzgerald & Julie Harris

Description:72 temps, 4 murs, intermediaire line dance

Musique : **Candyman** par Christina Aguilera [174 bpm]

STEP, KICK, ½ TURN KICK, BACK, TOGETHER, CROSS, SIDE

- 1-2 PD devant, PG kick devant
- 3-4 Sur le ball du PD faire ½ tour à G (PG flick), PG kick
- 5-6 PG derrière, PD près du PG
- 7-8 PG croiser devant PD, PD à D

BEHIND, SIDE, CROSS, KICK, ½ TURN, KICK, BACK, TOGETHER

- 1-2 PG croiser derrière PD, PD à D
- 3-4 PG croiser devant PD, PD kick en diagonale D
- 5-6 Sur le ball du PG faire ½ tour à D (PD flick), PD kick en diagonale D
- 7-8 PD derrière, PG près du PD

ROCK, STEP, KICK, STEP, KICK, STEP, ¼ ROCK, STEP

- 1-2 PD rock step arrière
- 3-4 PD kick, PD devant
- 5-6 PG Kick, PG devant
- 7-8 Pivoter ¼ tour à G en faisant un rock step à D

BEHIND, SIDE, HEEL STEP, HEEL STEP, HEEL STEP, (TRAVELING LEFT)

- 1-2 PD croiser derrière PG, PG à G
- 3-4 PD croiser talon devant PG, PG à G en faisant un grind avec PD (écraser)
- 5-6 refaire 3-4
- 7-8 refaire 3-4

ROCK, STEP, ½ TURN, HOLD, ROCK, STEP, ½ TURN, HOLD

- 1-2 PD rock step arrière
- 3-4 Faire ½ tour à G en posant PD derrière, hold
- 5-6 PG rock step arrière
- 7-8 Faire ½ tour à D en posant PG derrière, hold

¼ ROCK, STEP, KICK, CROSS, SCOOT, SCOOT, STEP, TOUCH

- 1-2 Faire ¼ tour à D en faisant un rock step à D
- 3-4 PD Kick, PD croiser devant PG
- 5-6 PD saut en arrière, PD saut en arrière(PG reste levé derrière jambe D)
- 7-8 PG derrière, PD touch

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, ½ MONTEREY, FLICK

- 1-2 PD pas en diagonale avant , PG touch près du PD
- 3-4 PG pas en diagonale arrière G, PD touch près du PG
- 5-6 PD touch à D, faire ½ tour à D et PD près du PG (monterey)
- 7-8 PG touch à G, PG flick derrière jambe D

¼ KICK, CROSS, BACK, BACK, KICK, CROSS, BACK, TOUCH

- 1-2 PD sur ball pivoter ¼ tour à G et kick PG, PG croiser devant PD
- 3-4 PD derrière, PG légèrement en arrière
- 5-6 PD Kick, PD croiser devant PG
- 7-8 PG derrière, PD touch près du PG

SKATE, HOLD, SKATE, HOLD, BOOGIE WALKS FORWARD

- 1-2 PD Skate, hold
- 3-4 PG Skate, hold
- 5-8 Skate PD, PG, PD, PG en tremblant des genoux, mains sur les côtés en agitant les doigts

REPETER