

Challenge (fr)

COPPER KNOB
STEPSHEETS

Count: 32

Wall: 4

Level: Débutant +

Choreographer: Marie Pierre IDDA (FR) - April 2020

Music: What's Up Cuz - Toby Keith



S1 – SIDE DROIT, WEAVE SYNCOPATED CROSS, POINT SIDE, POINT NEXT LEFT, BEHIND SIDE 1/4 TURN D TOUCH

- | | |
|------|---|
| 1-2 | pas à droite croiser gauche derrière droit, |
| &3&4 | pas à droite, croiser gauche devant droit pd à droite, croiser G derrière PD |
| 5&6 | pointer Pd à droite, ramener et pointer Pd à côté de Pg, pointer Pd à droite, |
| 7&8 | croiser Pd derrière Pg, 1/4 de tour à gauche et toucher PD à côté de G |

S2 – HEEL D FORWARD, TOE D BACKWARD, TRIPLE STEP, STEP TURN, TRIPLE STEP

- | | |
|-----|---|
| 1-2 | pointer Pd devant soit, pointer Pd derrière, |
| 3&4 | Avancer Pd, rassembler les pieds, avancer pied droit |
| 5-6 | Avancer Pg, faire un 1/2 tour (épaule G), mettre PDC sur pied D |
| 7&8 | Avancer PG, rassembler les pieds, avancer PG |

S3 – SIDE R TOGETHER,TRIPLE STEP 1/4 TURN, ROCK RECOVER OUT AND IN

- | | |
|------|--|
| 1-2 | poser son Pd à droite, rassembler les deux pieds |
| 3&4 | tourner Pd 1/4 tour, rassembler les deux pieds avancer Pd |
| 5-6 | Avancer Pg passer le PDC sur Pg, remettre PDC sur PD |
| &7&8 | mettre pied d à droite et pied gauche à gauche, puis ramener les pieds l'un après l'autre Pd puis Pg |

S4 – WALK D, WALK G,TRIPLE STEP D, JAZZ BOX 1/4 TURN G, Touch D next L

- | | |
|---------|--|
| 1-2 | marche Pd, marche pg |
| 3&4 | Avancer Pd, rassembler les deux pieds, avancer Pd |
| 5-6-7-8 | croiser Pg, devant Pd reculer Pd, poser son pied g à gauche en effectuant 1/4 tour à gauche, toucher PD à côté de Pg |

Les deux tags ce feront à la fin du mur 1 et du mur 2 :

MUR 1 on sera à 3h, Lorsqu'on aura fini le mur 1, on aura fait un touché avec son pied D effectuer ~2 STEP TURN

- | | |
|---------|--|
| 1-2-3-4 | faire 2 step turn (avancer Pd, effectuer un 1/2 tour (épaule D), mettre PDC sur Pg et recommencer) |
|---------|--|

MUR 2 on sera à 6 h Après avoir fini la danse effectuer un rocking chair

- | | |
|---------|---|
| 1-2-3-4 | Avancer PD passer le PDC dessus revenir, passer PD derrière, poser LE PDC sur l'avant du PD et revenir PDC sur Pg |
|---------|---|

Bonne danse à tous