

CAJUN SLAP

Musique: Down At The Twist And Shout (Mary Chapin Carpenter)
(CD *My Record Company Made Me Do It*)
Wild Man (Ricky Van Shelton)(CD *Greatest Hits Plus*)
I Love You Cause I Want To (Carlene Carter)(CD *Little Love Letters*)
Wild Wild West (Escape Club) (CD *Wild Wild West*)

Type: Ligne, 4 murs; **Difficulté:** Débutant intermédiaire
Chorégraphe: Inconnu **Traduit par:** Louise Théberge, Genève, Suisse

Vignes, Pointes

1 à 4: vigne à D; le PG touche près du PD;
5 à 8: le PG pointe à G; le PG touche près du PD;
le PG pointe à G; le PG touche près du PD;

9 à 12: vigne à G; le PD touche près du PG;
13 à 16: le PD pointe à D; le PD touche près du PG;
le PD pointe à D; déposer le PD près du PG;

Pointes

17 à 20: pointer le PG devant en dirigeant la pointe vers la D;
déposer le PG près du PD;
pointer le PD devant en dirigeant la pointe vers la G;
déposer le PD près du PG;

21 à 24: répéter les pas de 17 à 20;

Talons, Pointes

25 à 28: talon G devant; talon G devant; le PG pointe derrière;
le PG pointe derrière;

Frappe, Stomp

29 à 32: lever le genou G et frapper la cuisse avec la main G;
“stomp” le PG près du PD;
lever la jambe G devant la D et frapper la cheville ou la cuisse avec la
main D
“stomp” le PG près du PD;

Glissé, Pivot, Pointe, Slap

33 à 36: pas du PG devant; glisser le PD derrière le PG;
pas du PG devant;
PG scuff

37 à 40: PD devant, demi tour à G
Toucher pointe D à droite, frapper la cheville D avec la main G derrière la
jambe G

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET GARDEZ LE SOURIRE!!!