

Cajun Celtic

Chorégraphe: Guylaine Bourdages

Description: 40 comptes, 1 mur,

Danse en ligne débutant inter Intro : 24 comptes

Musique : « Cajun Celtic » Ian Scott (Album 16 tracks)

Right Lock step forward, ½ Right, ½ Right, Left Lock Step forward, Pivot ½ Left

- 1&2 PD avant, PG croisé derrière PD, PD avant
- 3-4 1/2 tour à droite, PG arrière, 1/2 tour à droite PD avant
- 5&6 PG avant, PD croisé derrière PG, PG avant
- 7-8 PD avant, Pivot ½ tour à gauche

Right Lock step forward, ½ Right, ½ Right, Left Lock Step forward, Pivot ½ Left

- 1&2 PD avant, PG croisé derrière PD, PD avant
- 3-5 1/2 tour à droite, PG arrière, 1/2 tour à droite PD avant
- 5&6 PG avant, PD croisé derrière PG, PG avant
- 7-8 PD avant, Pivot ½ tour à gauche

Right Syncopate Jazz Box , Touch, Left Syncopate Jazz Box, Touch

- 1& PD avant (toe strut)
- 2& PG croisé devant PD (toe strut)
- 3& PD arrière (toe strut)
- 4 Toucher PG à côté du Pied Droit sans poids
- 5& PG avant (toe strut)
- 6& PD croisé devant PG (toe strut)
- 7& PG arrière (toe strut)
- 8 Toucher PD à côté du Pied Gauche sans poids

Stomp heel, Toe Heel, Toe Strut, Stomp, Reverse Step heel, Toe Heel, Toe Strut, Stomp

- 1& Stomp PD avant, lever et baisser le talon Droit
- 2& Pointer PG derrière PD, lever et baisser le talon Droit
- 3& Toe strut PG arrière
- 4 Stomp PD à côté du PG
- 5& Stomp PG avant, lever et baisser le talon Gauche
- 6& Pointer PD derrière PG, lever et baisser le talon Gauche
- 7& Toe strut PD arrière
- 8 Stomp PG à côté du PD

Chassé to the right ,½ Right Chassé to the left, Chassé to the right ,½ Right Chassé to the left,

- 1&2 Chassé à droite DGD
- 3&4 Pivoter ½ tour à droite et chassé Gauche GDG
- 1&2 Chassé à droite DGD
- 3&4 Pivoter ½ tour à droite et chassé Gauche GDG