

BUILT 4 BLUEJEANS

Chorégraphe : Norm Gifford

Description : 64 comptes, 2 murs, intermédiaire, 118 BPM

Musique : Built for Blue Jeans de Tyler Dean

LOCK STEP, SHUFFLE STEPS, PIVOT TURN, SHUFFLE STEPS

1 – 2 PD devant, PG locké derrière PD

3&4 Shuffle en avant, PD, PG, PD

5 – 6 PG devant, ½ tour à droite

7&8 Shuffle en avant PG, PD, PG (6h00)

POINT-CROSS STEPS, KICK, KICK, COASTER STEP

1 – 2 Pointer D sur le côté, croiser PD devant PG

3 – 4 Pointer G sur le côté, croiser PG devant PD

5 – 6 Kick D devant deux fois

7&8 Coaster step D (PD derrière, PG à côté de PD, PD devant)

POINT-CROSS STEPS, KICK, KICK, COASTER STEP

1 – 2 Pointer G sur le côté, croiser PG devant PD

3 – 4 Pointer D sur le côté, croiser PD devant PG

5 – 6 Kick G devant deux fois

7&8 Coaster step G (PG derrière, PD à côté du PG, PG devant)

JAZZ BOX TURNING ¼ RIGHT, JAZZ BOX TURNING ¼ RIGHT

1 – 2 PD croisé devant PG, PG derrière

3 – 4 PD sur le côté en 3ème position, PG devant (9h00)

5 – 6 PD croisé devant PG, PG derrière

7 – 8 PD sur le côté en 3ème position, PG devant (12h00)

LOCK-STEPS FORWARD, ROCK FORWARD, REPLACE BACK, TURNING SHUFFLE STEPS

1 – 2 PD devant, PG locké derrière**

3 – 4 PD devant, PG locké derrière**

5 – 6 Rock step D devant, revenir sur PG derrière**

7&8 ½ tour à droite shuffle D, G, D (6h00)

LOCK STEPS FORWARD, ROCK FORWARD, REPLACE BACK, TURNING SHUFFLE STEPS

1- 2 PG devant, PD locké derrière**

3 – 4 PG devant, PD locké derrière**

5 – 6 Rock step G devant, revenir sur PD derrière**

7&8 ½ tour à gauche shuffle G, D, G (12h00)

STOMPS FORWARD, SHIMMY STEP, STOMPS FORWARD, SHIMMY STEP

1 – 2 Stomp D devant en diagonale, stomp G devant en diagonale

3 – 4 Stomp D devant en diagonale avec des shimmy (épaules)

5 – 6 Stomp G devant en diagonale, stomp D devant en diagonale

7 – 8 Stomp G devant en diagonale avec des shimmy (épaules)

ROCK STEP, REPLACE BACK, COASTER STEP, ROCK STEP, TURNING TRIPLE STEP

1 – 2 Rock step D devant, revenir sur PG derrière

3&4 Coaster step D (PD derrière, PG à côté du PD, PD devant)

5 – 6 Rock step G devant, revenir sur PD derrière

7&8 Shuffle ½ tour à gauche (PG, PD, PG) (6h00)

**Bras/mains