



# BROKEN BRIDGES

Chorégraphe: Claude Mela - DREAM OF COUNTRY (CORSE) - Niveau : Novice

Musique: Broken Bridges de Jasmine RAE

48 comptes - 2 murs - 1 Tag - 1 restart – 1 pont

## SECT-1 Point R to R, Step R back, Point L to L, Step L back, Kick R, Hook R, Flick R

- 1-2 Point PD à D pose PD derrière
- 3-4 Point PG à G pose PG derrière
- 5-6 Kick D, Hook D croise devant jambe G
- 7-8 Kick D – Flick D

## SECT-2 Step R, Touch L, Kick R, Rock Step pivot ½ turn R, Rock Step, Scuff

- 1-2 Step D, Pointe G derrière PD
- 3-4 Step G côté PD, Kick D
- 5-6 Rock step G derrière en ½ tour D
- 7-8 Rock step D ½ tour, scuff G

## SECT-3 Vine L, Scuff R, Jumping jazz box

- 1-4 PG à G, PD derrière PG, PG à gauche, scuff PD,
- 5-8 (en sautant) PD croise devant PG et Hook PG derrière , retour sur PG, Kick PD devant, retour sur PD, Stomp PG

## SECT-4 Rock step ¼ tour L, Stomp up R, Toe strut x 2

- 1-4 ¼ tour à G, Rock step PD devant, retour PG, Stomp up D
- 5-8 Toe strut PD (en reculant) – Toe strut PG (en reculant)

## SECT-5 Rock back R, Stomp x 2, Swivel x 2

- 1-2 Rock back D arrière, revenir sur PG
- 3-4 Stomp D à côté PG – Stomp D devant PG
- 5-8 Pivoter talon vers la droite et retour centre x 2

## SECT-6 Pivot ½, Toe strut ½, Coster Step

- 1-2 Pivot PD arrière ½
- 3-4 Toe strut PG ½
- 5-8 PD derrière et ramène PG à côté PD, avancé PD devant, stomp G à côté PD

**Tag** (4 comptes) : Fin 2ème mur = : Step D, Stomp up G, Step G, Stomp up D

**Restart** 8ème mur = Sect 3 – 4ème compte remplacer le scuff D par un stomp D.

**Pont** 11ème mur = Fin Sect 4 (reprendre la danse dès la reprise des paroles)