

FICHE DE DANCE HEY BROTHER

Chorégraphe: Gudrun Schneider & Martina Ecke *Type:* dance en ligne 64 comptes - 4 murs

Niveau: intermédiaire

Musique: Hey Brother" de Avicii

Départ : 9 x 8 temps

1 - 8 SIDE-BEHIND-STEP WITH & TURN R, STEP L, & TURN R, STEP, SHUFFLE FORWARD (R-L-R)

1- 2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD

3 - 4 $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD devant, poser le PG devant (03:00)

5 - 6 $\frac{1}{4}$ T à D (PDC sur PD), poser le PG devant (06:00)

7 & 8 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant

9 - 16 ROCK STEP & ROCK STEP, BACK, BACK, OUT, OUT, BACK

1 - 2 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD

&3-4 Rassembler le PG à côté du PD (&), poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

5 - 6 Poser le PD derrière, poser le PG derrière

&7-8 Poser le PD à D (&), poser le PG à G (7) (PDC sur PG), poser le PD derrière (8)

17 - 24 BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD (L-R-L), ROCK STEP, SHUFFLE WITH } TURNING R

1 - 2 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

3 & 4 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

5 - 6 Poser le PD devant, revenir en appui sur le PG

7 & 8 ¾ T à D en posant le PD, PG puis PD (03:00)

25 - 32 ROCK SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, ROCK SIDE, COASTER STEP

1 - 2 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD

3 & 4 Poser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

5 - 6 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

7 & 8 Poser le ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant

33 - 40 STEP TURN R. BACK ROCK, POINT & POINT & POINT-TOUCH

1 - 2 Poser le PG devant, $\frac{1}{2}$ T à D (PDC sur le ball du PG) (09:00)

3 - 4 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

5 & 6 Toucher pointe du PD à D, rassembler le PD à côté du PG, toucher la pointe du PG à G

&7-8 Rassembler le PG à côté du PD, toucher pointe du PD à D, toucher la pointe du PD à côté du PG Restart ici sur le mur 4 (12:00)

41 - 48 HEEL SWITCHES & POINT - 1 TURN R. COASTER STEP. KICK-BALL-CHANGE

1 & 2 Toucher talon D devant, rassembler le PD à côté du PG, toucher talon G devant

&3-4 Rassembler le PG à côté du PD, toucher la pointe du PD à D, $\frac{1}{4}$ T à D (12:00)

5 & 6 Poser le ball du PD derrière, rassembler le ball du PG à côté du PD, poser le PD devant

7 & 8 Kick du PG devant, poser le PG à côté du PD, poser le PD à côté du PG (PDC sur PD)

49 - 56 ROCK ACROSS, ROCK SIDE, CROSS-SIDE, SAILOR STEP TURNING 1 L

1 - 2 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD

3 - 4 Poser le PG à G revenir en appui sur le PD

5 - 6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D

7 & 8 Croiser PG derrière le PD (1/8 T à G), poser le PD à D (1/8 T à G), poser PG à côté PD (09:00)

Restart ici sur le mur 2 et 6 (06:00)

57 - 64 CROSS-POINT, CROSS-POINT, JAZZ BOX WITH CROSS

1 - 2 Croiser le PD devant le PG, toucher la pointe du PG à G

3 - 4 Croiser le PG devant le PD, toucher la pointe du PD à D

5 - 6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière

7 - 8 Poser le PD à D, croiser le PG devant le PD