

Blue Note

Chorégraphe : Jan Smith

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Débutant

Musique : Big Blue Note – Toby Keith – Cd "Honky Tonk University" – 115 bpm

1-8 WALK WALK SHUFFLE ROCK RECOVER TURN 1/4 SIDE SHUFFLE

- 1-2 PD avance PG avance
- 3&4 PD avance PG pose près du PD PD avance
- 5-6 PG pose devant PD reprend PdC sur place
- 7&8 PG pose à G avec 1/4 tour G PD pose près du PG PG pose à G

9-16 4 STEP WEAVE, CROSS ROCK RECOVER, SIDE SHUFFLE

- 9-10 PD pose devant PG PG pose à G
- 11-12 PD pose derrière PG PG pose à G
- 13-14 PD pose croisé devant PG PG reprend PdC sur place
- 15&16 PD pose à D PG pose près du PD PD pose à D

17-24 4 STEP WEAVE WITH 1/4 TURN RIGHT, STEP PIVOT HALF, HALF TURNING SHUFFLE

- 17-18 PG pose croisé devant PD PD pose à D
- 19-20 PG pose croisé derrière PD PD pose avec . tour D
- 21-22 PG avance PD reprend PdC après 1/4 tour D
- 23&24 PG avance avec 1/2 tour D PD pose près du PG PG recule avec 1/2 tour D

25-32 BACK, HOOK, SHUFFLE, JAZZ BOX 1/4 TURN RIGHT

- 25-26 PD pose en arrière PG monte devant PD
- 27&28 PG avance PD rejoint PG PG avance
- 29-30 PD pose croisé devant PG PG recule
- 31-32 PD pose à D avec 1/4 tour D PG pose près du PD