

Description des pas fournie par [Cowboys-Québec Inc.](http://Cowboys-Québec Inc.)

# BABY BLUES

## TINA ARGYLE


[cowboys-quebec.com](http://cowboys-quebec.com)

**Description :** 48 comptes, 4 murs, Danse en ligne,  
Débutant/Intermédiaire  
**Danse soumise par :** Guy Dubé (Ateliers MG Dance)  
 Professeur de la région de Québec, rive Nord et rive Sud  
**Musique :** "Blues About You Baby" (Plain Loco)  
 "Big Time" (Trace Adkins)  
 "Josh Turner" (Firecracker)

### Comptes Description des pas

#### 1-8 RIGHT SCISSOR STEP, HOLD, LEFT SCISSOR STEP, HOLD

1-2 Pied D à D, pied G à côté du pied D  
 3-4 Pied D croisé devant le pied G, pause  
 5-6 Pied G à G, pied D à côté du pied G  
 7-8 Pied G croisé devant le pied D, pause

#### 9-16 RIGHT VINE, TOUCH, 1 1/4 ROLLING TURN LEFT, BRUSH, (OR LEFT VINE TURN 1/4, BRUSH)

1-2 Pied D à D, pied G croisé derrière le pied D  
 3-4 Pied D à D, toucher la pointe G à côté du pied D  
 5-6 1/4 tour à G et pied G devant, 1/2 tour à G et pied D derrière  
 7-8 1/2 tour à G et pied G devant, brosser le pied D devant

#### 17-24 2 X TOE STRUTS FORWARD, 2 X TOE STRUTS BACK

1-2 Toucher la pointe D devant, déposer le talon D sur le sol  
 3-4 Toucher la pointe G devant, déposer le talon G sur le sol  
 5-6 Toucher la pointe D derrière, déposer le talon D sur le sol  
 7-8 Toucher la pointe G derrière, déposer le talon G sur le sol

#### 25-32 MONTEREY TURN 1/2 TWICE, (OR 4 X SIDE TOUCHES RIGHT, LEFT, RIGHT, LEFT)

1-2 Toucher la pointe D à D, 1/2 tour à D et pied D à côté du pied G  
 3-4 Toucher la pointe G à G, pied G à côté du pied D  
 5-6 Toucher la pointe D à D, 1/2 tour à D et pied D à côté du pied G  
 7-8 Toucher la pointe G à G, pied G à côté du pied D

#### 33-40 RIGHT DIAGONAL STEP FORWARD, HEEL SWIVEL RIGHT, LEFT DIAGONAL STEP FORWARD, HEEL SWIVEL LEFT

1-2 Pied D devant en diagonale à D, pied G à côté du pied D  
 3-4 Pivoter les talons à D, retour au centre  
 5-6 Pied G devant en diagonale à G, pied D à côté du pied G  
 7-8 Pivoter les talons à G, retour au centre

#### 41-48 DIAGONAL STEPS BACK WITH TAPS X 4

1-2 Pied D derrière en diagonale à D, toucher la pointe G à côté du pied D  
 3-4 Pied G derrière en diagonale à G, toucher la pointe D à côté du pied G  
 5-6 Step right diagonally back, touch left together  
 7-8 Step left diagonally back, touch right together

### RESTART

Pour la pièce de Josh Turner "Firecracker" :  
 Sur le mur 2, recommencer la danse après 16 comptes.  
 Sur le mur 5, recommencer la danse après 40 comptes.

Remerciements au gars de Plain Loco pour l'envoi de cette pièce à mon attention !

### **RECOMMENCER AU DÉBUT...**

**Préparé, en Mai 2008, par :** Guy Dubé à partir des feuilles des chorégraphes.

**Tel :** (418) 682-0584, **E-Mail :** [guydube@cowboys-quebec.com](mailto:guydube@cowboys-quebec.com)

---

Copyright © 2008 de [Cowboys-Québec](http://www.cowboys-quebec.com) pour la présentation de la description des pas. Tous droits réservés. Le copyright © pour la danse demeure la propriété du chorégraphe original. Les renseignements présentés sont supposément véridiques et corrigés au moment de l'impression. Visitez [www.cowboys-quebec.com](http://www.cowboys-quebec.com) pour les dernières 'mise à jour' concernant la danse en ligne.

**Conception & Realisation**  
**Cowboys-Québec Inc.**