

AW NAW

STÉPHANE CORMIER &
DENIS HENLEY

Description : 48 Comptes, 4 murs, Danse en ligne, Intermédiaire

Musique : "Aw Naw" (Chris Young)

Départ: Intro de 16 comptes, avant de débiter la danse.

1-8 : BACK(BALL) LEFT, CROSS, HOLD, SIDE, CROSS BEHIND, SIDE, CROSS FWD, ROCK SIDE, WEAVE

&1-2 Pied G derrière, pied D croisé devant le pied G, pause

&3&4 Pied G a G, pied D croisé derrière le pied G, pied G a G, pied D croisé devant le pied G

5-6 Pied G a G avec le poids, retour du poids sur le pied D

7&8 Pied G croisé derrière le pied D, pied D a D, pied G croisé devant le pied D

9-16 : SIDE, HOLD, TOGETHER, SCISSOR STEP, SIDE, SAILOR ¼ TURN, TOGETHER, STEP FWD

1-2 Pied D a D, pause

&3&4 Pied G a côté du pied D, pied D a D, pied G a côté du pied D, pied D croisé devant le pied G

5 Pied G a G

6&7 Pied D croisé derrière le pied G en ¼ tour a D, pied G sur place, pied D a côté du pied G

&8 Pied G a côté du pied D, pied D devant

17-24 ROCK STEP, COASTER STEP, STEP, STEP FWD ¼ TURN (X2)

1-2 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D

3&4 Pied G derrière, pied D a côté du pied G, pied G devant

5-6 Pied D devant, pivot ¼ tour a G

7-8 Pied D devant, pivot ¼ tour a G

25-32 CROSS, BACK, TOGETHER, CROSS, SIDE, TOGETHER, SIDE ROCK, RECOVER, WEAVE ¼ TURN LEFT

1-2 Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière

&3-4 Pied D a côté du pied G, pied G croisé devant le pied D, pied D a D

&5-6 Pied G a côté du pied D, pied D a D avec le poids, retour du poids sur le pied G

7&8 Pied D croisé derrière le pied G, ¼ tour a G et pied G devant, pied D devant

33-40 STEP FWD, TOUCH RIGHT BEHIND, SHUFFLE BACK, ½ TURN LEFT, ¼ TURN LEFT, SAILOR ¼ TURN LEFT

1-2 Pied G devant, toucher la pointe D derrière le pied G

3&4 Shuffle DGD derrière

5-6 Tourner ½ tour a G et pied G devant, tourner ¼ tour a G et pied D a D

7&8 Pied G croisé derrière le pied D, ¼ tour a G et pied D a côté du pied G, pied G a G

41-48 CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE, STEP, PIVOT ¾ TURN, HEEL SWITCHES

1&2 Pied D croisé devant le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D a D

3&4 Pied G croisé devant le pied D avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G a G

5-6 Pied d devant, pivot ¾ tour a G

7&8 Toucher le talon D devant, pied D a côté du pied G, toucher le talon G devant