

ALL SUMMER LONG

Danse : 2 murs (phrasée), débutant/intermédiaire
Chorégraphes : Pim van Grootel & Daniel Trepât (Juillet 2008)
Musique : All Summer Long (Kid Rock) – 103 BPM – intro 4 temps
Séquences : AAB, AAB, AAB, C, AAB, AC, A jusqu'à la fin

PARTIE A

- 1 – 8 SIDE, CROSS, ROCK 1/4 TURN LEFT, STEP, CHARLESTON STEPS**
1, 2 Pied D à droite + croiser pied G devant pied D
3 & 4 Rock pied D à droite + revenir sur pied G en 1/4 tour à gauche + pied D avant
5 Pointer pied G avant (tourner les talons vers l'intérieur)
& Commencer à déplacer pied G arrière (tourner les talons vers l'extérieur)
6 Pied G arrière (tourner les talons vers l'intérieur)
7 Pointer pied D arrière (tourner les talons vers l'intérieur)
& Commencer à déplacer pied D avant (tourner les talons vers l'extérieur)
8 Pied D avant (tourner les talons vers l'intérieur)
- 9 – 16 CROSS WITH 1/4 TURN LEFT, STEP, HEEL BALL CROSS, STEP, HEEL BALL KICK, OUT, OUT, TOES IN, HEELS IN, TOES IN**
1 & Croiser pied G devant pied D en 1/4 tour à gauche + pied D à droite
2 & Talon G en diagonale gauche avant + assembler pied G au pied D
3 & Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche
4 & Talon D en diagonale droite avant + assembler pied D au pied G
5 & 6 Kick pied G avant + pied G à gauche (out) + pied D à droite (out)
7 & 8 Fermes les plantes + fermer les talons + fermer les plantes
- 17 – 24 STEP X2, SAILOR STEP WITH 1/2 TURN LEFT, STEP X2, SAILOR STEP WITH 1/2 TURN RIGHT**
1, 2 Avancer 2 pas GD
3 & 4 Croiser pied G derrière pied D en 1/4 tour à gauche + pied D à droite + pied G avant en 1/4 tour à gauche
5, 6 Avancer 2 pas DG
7 & 8 Croiser pied D derrière pied G en 1/4 tour à droite + pied G à gauche + pied D avant en 1/4 tour à droite
- 25 – 32 KICK, SWEEP WITH RIGHT, CROSS, OUT, OUT, HEEL SWIVELS**
1 & 2 Kick pied G avant + pied G avant + balayer pied D de l'arrière vers l'avant
3 & 4 Croiser pied D devant pied G + pied G à gauche (out) + pied D à droite (out) (poids sur pied G)
5 & 6 & Tourner talon D vers l'intérieur + ramener au centre + tourner talon G vers l'intérieur + ramener au centre
7 & 8 & Tourner talon D vers l'intérieur + ramener au centre + tourner talon G vers l'intérieur + ramener au centre

PARTIE B

- 1 – 8 WIZARD OF OZ STEPS 2X, WALK 4X FULL TURN RIGHT**
1, 2 & Pied D avant en diagonale droite + croiser pied G derrière pied D + pied D avant en diagonale droite
3, 4 & Pied G avant en diagonale gauche + croiser pied D derrière pied G + pied G avant en diagonale gauche
5, 6, 7, 8 Marcher 1 tour complet à droite DGDG en faisant un grand cercle

- 9 – 16 STEP WITH KNEE ACTIONS AND HITCH 2X**
1 & 2 Pied D à droite en pliant genoux & les pousser vers extérieur + les ramener au centre + lever genou gauche
3 & 4 Pied G à gauche en pliant genoux & les pousser vers extérieur + les ramener au centre + lever genou droit
5 & 6 Pied D à droite en pliant genoux & les pousser vers extérieur + les ramener au centre + lever genou gauche
7 & 8 Pied G à gauche en pliant genoux & les pousser vers extérieur + les ramener au centre + lever genou droit

PARTIE C

- 5 – 8 HEEL SWIVELS**
5 & 6 & Tourner talon D vers l'intérieur + ramener au centre + tourner talon G vers l'intérieur + ramener au centre
7 & 8 & Tourner talon D vers l'intérieur + ramener au centre + tourner talon G vers l'intérieur + ramener au centre



Traduite par : Johane Beaudet, prof. diplômée APDEL
École de Danse **LES FANS DU COUNTRY** Enr.
Téléphone : 819 758-4951
Courriel : beaudetlegare@sympatico.ca
Site web : www.lesfansducountry.com

Référence : <http://www.kickit.to/ld/>