

# Flowers in the Water (fr)

**COPPERKNOB**  
BY STEPHENETS

**Compte:** 32

**Mur:** 4

**Niveau:** Debutant

**Chorégraphe:** Heather Barton (SCO) & Hayley Wheatley (UK) - Septembre 2024

**Musique:** Flowers In The Water - Nathan Evans : (iTunes - Album: 1994)



**No Tag, No Restart - 1 final**

**Départ : 32 comptes.**

## **SEC 1 HEEL DIGS X2, TOUCH HEEL SIDE, FLICK, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH**

- 1-2 Toucher talon PD diagonale avant droite, toucher talon PD diagonale avant droite
- 3-4 Toucher talon PD à droite, coup de pied PD derrière jambe gauche
- 5-6 Poser PD diagonale arrière droite, toucher PG à côté du PD (clap des mains)
- 7-8 Poser PG diagonale arrière gauche, toucher PD à côté du PG (clap des mains)

## **SEC 2 VINE, TOUCH, SIDE, TWIST HEEL, TWIST TOE, HITCH**

- 1-2 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à droite, toucher PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG à gauche, pivoter talon PD vers PG
- 7-8 Pivoter pointe PD vers PG, lever genou droit

## **SEC 3 SLOW SHUFFLE, BRUSH, ROCKING CHAIR**

- 1-2 Poser PD devant, poser PG à côté du PD
- 3-4 Poser PD devant, broser pointe PG
- 5-6 Poser PG devant, revenir en appui PD
- 7-8 Poser PG derrière, revenir en appui PD

## **SEC 4 STEP, POINT, BACK, TOUCH, ¾ WALK AROUND, TOUCH**

- 1-2 Poser PG devant, toucher pointe PD à droite
- 3-4 Poser PD derrière, toucher PG à côté du PD
- 5-6 ¼ de tour à gauche en posant PG devant, ¼ de tour à gauche en posant PD devant (06:00)
- 7-8 ¼ de tour à gauche en posant PG devant, toucher PD à côté du PG (clap des mains) (03:00)

**FINAL : sur le mur 9 après le compte 28**

### **FULL WALK AROUND**

- 5-6 3 /8 de tour à gauche en posant PG devant, ¼ de tour à gauche en posant PD devant
- 7-8 3 /8 de tour à gauche en posant PG devant, toucher PD à côté du PG (clap des mains)

**Chorégraphie originale visible sur Copperknob**

**Traduction Martine Canonne (Fr) - Chorégraphie originale visible sur Copperknob.**

<http://danseavecmartineherve.fr/> [martine-canonne@orange.fr](mailto:martine-canonne@orange.fr)