

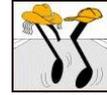
Country Roads

Kate Sala, U.K. (2012)

Danse en ligne Intermédiaire 32 comptes 4 murs

Musique : **Take Me Home, Country Roads / The Hermes House Band**

Video



Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, ajouté sur le site le 29 mars 2012

1-8 Walk, Walk, Fwd Coaster Step, Shuffle Fwd, Kick Ball Change,

1-2 PD devant - PG devant 12:00

3&4 PD devant - PG à côté du PD - PD derrière

5&6 Shuffle PG, PD, PG, en reculant

7&8 Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG à côté du PD

9-16 Vaudeville 1/4 Turn, Cross, 1/4 Turn, Coaster Step,

1& Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 03:00

2 Talon D devant en diagonale à droite

3& PD sur place - Croiser le PG devant le PD - PD à droite, légèrement derrière

4& Talon G devant en diagonale à gauche - PG à côté du PD

5-6 Croiser le PD devant le PG - 1/4 de tour à droite et PG derrière 06:00

7&8 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

17-24 Shuffle Fwd, Kick Out Out, Sailor 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

1&2 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

3&4 Kick du PD devant - PD à droite - PG à gauche *largeur des épaules*

5&6 Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à gauche - PD devant 09:00

7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

25-32 (Heel, Together, Toe, Step, Heel, Hook, Heel, Together) X2.

1& Talon D devant - PD à côté du PG

2& Pointe G derrière le PD - PG sur place

3& Talon D devant - Crochet du PD devant la jambe G

4& Talon D devant - PD à côté du PG

5& Talon G devant - PG à côté du PD

6& Pointe D derrière le PG - PD sur place

7& Talon G devant - Crochet du PG devant la jambe D

8& Talon G devant - PG à côté du PD

Tag Quand la musique ralenti, à la fin du mur 5, joindre les mains des danseurs de chaque côté de vous.

1-4 PD devant - PG devant - PD devant - Pointe G à côté du PD

Genoux pliés sur le compte 2 et redressant les genoux sur le compte 4. On commence avec les bras en bas sur le compte 1 et en terminant les bras en l'air sur le compte 4

5-8 PG derrière - PD derrière - PG derrière - Pointe D à côté du PG

En ramenant vos bras de chaque côté de votre corps

9-16 Répéter les 8 comptes ci-dessus

1-4 1/4 de tour à gauche et PD à droite

Joindre les mains des danseurs de chaque côté de vous

Croiser le PG derrière le PD genoux pliés légèrement

PD à droite - Pointe G à côté du PD

5-8 PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG *genoux pliés légèrement*

PG à gauche - Pointe D à côté du PG

9-16 Répéter les 8 comptes ci-dessus en ne faisant pas le 1/4 de tour

Puis, recommencer la danse depuis le début !