

AIN'T TOO PROUD TO BEG



Chorégraphe : Agnès Gauthier (Juillet 2018)
Description : Country Line Dance-1 Mur - 32 Comptes
Niveau: Débutant
Musique : Ain't Too Proud To Beg de Brett Young

Intro : Démarrage de la danse après les 32 premiers comptes

SECTION 1

R VINE, LF TOUCH & CLAP, L ROLLING VINE, R TOUCH & CLAP

1-4 Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite, toucher pointe PG près PD, CLAP

5-8 Faire $\frac{1}{4}$ de tour à gauche PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche PD derrière, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche PG à gauche, pointer PD près du PG, CLAP.

Option: Faire LEFT VINE poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, toucher pointe PD à côté PG, CLAP

SECTION 2

R SHUFFLE FWD, L STEP $\frac{1}{2}$ TURN, L SHUFFLE FWD, R STEP $\frac{1}{2}$ TURN

1&2 Pas chassé en avant (D G D)

3-4 Poser PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à droite (pdc sur PD)

5&6 Pas chassé en avant (G D G)

7-8 Poser PD devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche (pdc sur PG)

SECTION 3

R SIDE, L POINT, L SIDE, R POINT, R STEP $\frac{1}{4}$ TURN, R STEP $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 Poser PD à droite, pointer PG en diagonale avant gauche

3-4 Poser PG à gauche, pointer PD en diagonale avant droite

5-6 Poser PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, retour pdc sur PG

7-8 Poser PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, retour pdc sur PG

SECTION 4

R SIDE, L POINT, L SIDE, R POINT, R STEP $\frac{1}{4}$ TURN, R STEP $\frac{1}{4}$ TURN

1-2 Poser PD à droite, pointer PG en diagonale avant gauche

3-4 Poser PG à gauche, pointer PD en diagonale avant droite

5-6 Poser PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche retour pdc sur PG

7-8 Poser PD devant, $\frac{1}{4}$ de tour à gauche retour pdc sur PG

Reprendre au débuttoujours avec le sourire !-----



Légende: PD=Pied Droit - PG=Pied Gauche - pdc=Poids du Corps-

Mise en page par Patricia pour ses élèves du club: Eagle's Country #7 - Ausseville 64230

