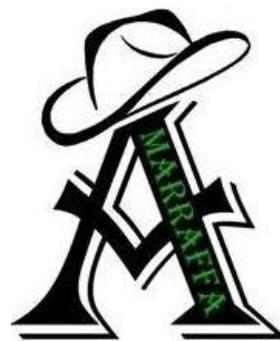


LITTLE BIT OF LOVE

Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Mars 2023)
Musique : Little bit of Love – Tom Grennan
Niveau : Intermédiaire Facile
Description : Ligne 32 comptes, 4 murs, 3 tags
Démarrer la danse 32 comptes après les paroles (avec la partie instrumentale)



1-8 STEP SIDE, TOGETHER, TRIPPLE STEP FWD, ROCK FWD, TRIPPLE STEP ¼ TURN

1-2 Poser PG à G, rassembler PD coté PG avec PdC
3&4 Pas chassé PG devant (PG, PD, PG)
Option pour les comptes 3&4: Faire un step lock step à la place du pas chassé
5-6 Poser PD devant en basculant PdC, revenir sur PG **12 :00**
7&8 1/2 tour à D et faire un pas chassé PD devant (PD, PG, PD) **3 :00**

9-16 1/8 TURN ROCK STEP, BEHIND SIDE CROSS ¼ TURN, ROCK STEP 1/8, BEHIND, 1/8 + 1/4 TURN to L STEP, STEP FWD

1-2 Poser PG devant en faisant un 1/8 tour à D (diagonale) en basculant le PdC, revenir sur PD **7:30**
3&4 Croiser PG derrière PD, pivoter 1/4 tour à D et poser PD (l'autre diagonale) poser PG devant **10:30**
5-6 Poser PD devant en diagonale en basculant PdC, revenir sur PG
7&8 Croiser PD derrière PG en pivotant 1/8 tour à G, 1/4 tour à G et poser PG devant, poser PD devant **6:00**

17-24 CROSS, HOLD, STEP SIDE & CROSS, HOLD, STEP SIDE & CROSS ½ TURN, COASTER STEP

1-2 Croiser PG devant PD, pause
&3-4 Poser PD à D, croiser PG derrière PD, pause
&5-6 Poser PD à D, croiser PG devant PD, pivoter ½ tour à D avec PdC sur PG à la fin **12 :00**
7&8 Reculer PD, rassembler PG coté PD, poser PD devant

25-32 ROCK STEP FWD, STEP LOCK STEP BACK, ROCK BACK, SPIRALE 3/4 TURN, TOUCH

1-2 Poser PG devant en basculant PdC, revenir sur PD
3&4 Reculer PG, croiser PD devant PG, reculer PG
5-6 Poser PD derrière en basculant PdC, revenir sur PG
7-8 Poser PD devant et pivoter 3/4 tour vers la G en restant PdC PD, touch plante PG coté PD **3:00**

TAG 1 : Fin du 1^{er} mur (3 :00) et du 4^{ème} mur (9 :00)

1-8 TRIPPLE STEP, ROCK CROSS, WEAVE SYNCOPATED, ROCK CROSS

1&2 Pas chassé PG à G (PG, PD, PG)
3-4 Croiser PD devant PG en basculant PdC, revenir sur PG
&5&6 Poser PD à D, croiser PG devant PD, poser PD à D, croiser PG derrière PD
&7-8 Poser PD à D, croiser PG devant PD en basculant PdC, revenir sur PD

9-16 SIDE ROCK & SIDE ROCK, KAZZ BOX, TOUCH

1-2 Poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD
&3-4 Rassembler PG coté PD avec PdC, poser PD à D en basculant PdC, revenir sur PG
5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG
7-8 Poser PD à D, touch plante PG coté PD (PdC sur PD)

TAG 2 : Fin du 3^{ème} mur (9 :00)

1-4 SIDE ROCK, SAILOR STEP 1/4 TURN WITH TOUCH

1-2 Poser PG à G en basculant PdC, revenir sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD, pivoter 1/4 tour à G en rassemblant PD coté PG, touch plante PG coté PD



Chorégraphie écrite et dédiée aux clubs
TEXAS KID et FABREGUES SWEET DANCERS
à l'occasion de mon workshop du 04/03/23 à Palavas les Flots (34)



Légende : PD = pied droit / PG = pied gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids du corps
Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.
Restez vous-même, dansez en toute simplicité ... ☺ ☺ ☺