

# LOCASH

Musique : Don't get better than that by Locash

Chorégraphie : Marie-Claude Gil (France) [mcgil@free.fr](mailto:mcgil@free.fr) - Blog : [dancewithme-country.fr](http://dancewithme-country.fr)

Niveau : Novice

intro : 16 comptes – Danse : 32 comptes – 2 TAGS : A la fin du Mur 4 et 8 (12H00)

## SECTION 1: ROCKING CHAIR, JAZZ BOX 1/4 TURN

1-2 Rock PD devant, revenir PdC PG

3-4 Rock PD derrière, revenir PdC PG

5-6-7-8 Croiser PD devant PG, reculer PG 1/4 tour à droite, poser PD à côté du PG, avancer PG

## SECTION 2: 1/8 RIGHT STEP FORWARD, TOUCH LEFT WITH CLAP, 1/8 LEFT STEP BACK, TOUCH RIGHT WITH CLAP, STEP BACK RIGHT AND LEFT, ROCK BACK JUMP

1-2 PD devant Diagonale droite, touche PG à côté du PD avec Clap

3-4 PG arrière Diagonale gauche, touche PD à côté du PG avec clap

5-6 Recule PD, Recule PG

7-8 PD rock derrière, revenir sur PG (Jump)

## SECTION 3: VINE RIGHT WITH SCUFF, CROSS ROCK JUMP X 2

1-2-3-4 PD à droite, PG derrière PD, PD à droite, Scuff PG à côté du PD

5-6 Croiser PG devant PD – retour PdC PD (en sautant)

7-8 Croiser PG devant PD – retour PdC PD (en sautant)

## SECTION 4: STEP SIDE LEFT, KNEE IN, KNEE OUT, KICK, ROCK BACK, STEP 1/2 TURN LEFT

1-2 Poser PG à gauche, Tourner genou droit intérieur,

3-4 Tourner genou droit extérieur, Kick PD

5-6 PD rock derrière, revenir sur PG

7-8 PD devant, 1/2 Tour à gauche

## **ICI TAG: A LA FIN DU MUR 4 ET 8 (12H00)**

### TAG : ROCKING CHAIR, STEP PIVOT 1/2 TURN (X2)

1-2 Rock PD devant, revenir PdC PG

3-4 Rock PD derrière, revenir PdC PG

5-6 PD devant, 1/2 Tour à gauche

7-8 PD devant, 1/2 Tour à gauche