

SHORE THING



Danse en ligne, 32 temps, 4 murs, débutant
Chorégraphe: Eddie Huffman (US) - mars 2011
Musique : "Shore Thing" par Luke Bryan

Intro: 4 X 8 temps

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE WITH TOUCH

- 1-2 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 3-4 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG
- 5-6 Poser le PD à D, poser le PG croiser derrière le PD
- 7-8 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, GRAPEVINE 1/4 TURN, TOUCH

- 1-2 Poser le PG à G, toucher la pointe du PD à côté du PG
- 3-4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD
- 5-6 Poser le PG à G, poser le PD croiser derrière le PG
- 7-8 1/4 T à G en posant le PG devant, toucher la pointe du PD à côté du PG

(09 :00)

STEP FORWARD, TOUCH HEEL, STEP BACK, TOUCH HEEL (X2)

- 1-2 Poser le PD devant, flic du PG derrière la jambe D en touchant le talon G avec la main D
- 3-4 Poser le PG derrière, flic du PD devant la jambe G en touchant le talon D avec la main G
- 5-6 Poser le PD devant, flic du PG derrière la jambe D en touchant le talon G avec la main D
- 7-8 Poser le PG derrière, flic du PD devant la jambe G en touchant le talon D avec la main G

STEP, PIVOT 1/4, STEP, PIVOT 1/4, JAZZ BOX

- 1-2 Poser le PD devant, 1/4 T à G (PDC sur PG)
- 3-4 Poser le PD devant, 1/4 T à G (PDC sur PG)
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière
- 7-8 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD

(03 :00)

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

